

## → Ficha técnica



## A Juanita su trabajo no la asusta

**Textos:** Fabián Sevilla

**Ilustraciones:** Alejandro O'Kif

**Colección:** Letras Animadas

**ISBN:** 978-987-1603-56-5

**Formato:** 21 x 20 cm | **Páginas:** 36

*Primer Ciclo • Libros álbum*

*Superación • Humor • Terror*

## → Antes de la lectura

**1. Miramos** atentamente el título del libro...

- ¿Quién les parece que será la protagonista de esta historia?
- ¿Cuál creen que será ese trabajo al que no le teme Juanita?

**2. Leemos** la contratapa...

- ¿Qué información nos brinda acerca de la vida de Juanita?
- ¿Qué tendrá de especial la mansión?
- ¿Quiénes imaginan que serán esos personajes extraños que se nombran?

**3. Observamos** la ilustración de tapa y contratapa:

- ¿Qué podés ver en las sombras dibujadas?
- ¿Nos da una idea de quienes serán los extraños seres?
- ¿Cómo es el gesto de Juanita? ¿Parece asustada?

## → Durante la lectura

**1. Comenzamos** con la lectura...

- ¿Cuál era la situación financiera de Juanita?
- ¿Buscaba algún empleo en particular?
- ¿En qué consistía el trabajo que aceptó?



## 2. Observá la ilustración de las páginas 8 y 9 y respondé:



- ¿Cómo luce el lugar al que llegó?

---

---

---

- ¿Qué observás en la imagen que te parezca raro?

---

---

---



## 3. La mansión embrujada:

Proponemos invitar a la comunidad a realizar una dramatización del cuento. Padres, tíos, abuelos... Todos puede participar de esta puesta en escena. Lo importante es que tenga mucho, mucho humor. La idea es ambientar como una "mansión embrujada" e invitar a los niños a participar de una dramatización donde el público forme parte. No con intención de asustar, sino lo contrario, mostrar cómo Juanita vence a cada monstruo sin asustarse.

## → Después de la lectura

1. Uní cada uno de los "seres extraños" que aparecen en la historia, con la manera en que los "vence" Juanita:

Vampiro	Cree que es una sábana y lo planchó y cosió.
Monstruo de partes de seres	Pensó que eran vendas, lo desarmó y aspiró las cenizas.
Mano sin brazo ni cuerpo	Lo confunde con el pichicho de la casa y lo baña.
Momia	Pensó que era el hijo adolescente. Lo lavó y colgó al sol.
Fantasma	Cree que es comida y guarda las partes en la heladera.
Hombre Lobo	Le ordena que barra y limpie.

2. Indicá en cada caso **V** (verdadero) o **F** (falso). **Corregí** las falsas:

- Juanita era viuda.
- El trabajo que consiguió fue para cocinar en un restaurante.
- Juanita vence a los monstruos sin siquiera darse cuenta.
- A Drácula lo confunde con el adolescente de la casa.
- A la momia la confunde con vendas y polvo.
- Piensa que el Hombre Lobo es un león.
- La mano que camina sola asusta mucho a Juanita.
- Juanita continúa limpiando casas.
- El fantasma logra escapar de Juanita.
- El monstruo formado por partes termina desarmado y en la heladera.
- Cuando llega a la casa, le abre la puerta un mayordomo.
- Juanita aun está sola, sin pareja.
- Juanita encontró al amor.



### 3. Rompecabezas:

- **Armá** el rompecabezas con una imagen del cuento y **contá** qué ocurre en esa escena:

---

---

---

---

---

---

---

---



#### 4. Una historia desordenada:

- **Numerá** los párrafos para que la historia quede en el orden correcto:

- Entró en la habitación de una momia y la desarmó para aprovechar las vendas. Luego aspiró las cenizas y así la momia desapareció.
- En la cocina se encontró con un monstruo formado por partes de seres. Lo desarmó y lo guardó en la heladera. Por último, con las patas de jabalí preparó dos jamones.
- En la primera habitación estaba el fantasma. Juanita creyó que era una sábana y lo planchó. Como era muy grande, lo cortó e hizo un par de cortinas.
- Juanita dejó la mansión impecable y fue a la agencia a cobrar. Rigoberto le dijo que los vecinos de la mansión estaban muy agradecidos y le abonó más de lo acordado. Además la contrató para ser exterminadora de monstruos.
- Juanita era una viuda que buscaba trabajo. Así llegó a una agencia donde le ofrecieron limpiar una mansión.
- Juanita tuvo mucho trabajo y se puso de novia con un cazador de vampiros. Y así se enfrenta día a día con un montón de monstruos, pero sin nada de miedo.
- Siguió limpiando y cuando vio al vampiro lo confundió con el hijo adolescente. Lo metió en el lavarropas y lo colgó al sol. Y el vampiro se esfumó.
- En el cuarto siguiente encontró al Hombre Lobo leyendo. Creyó que era el pichicho de la casa: lo bañó, le dio galletitas de huesito y lo dejó durmiendo.
- Descubrió que reía seguida por una mano sin cuerpo ni brazo. Quiso atacarla, pero Juanita le dio un escobazo y la puso a trabajar.



#### 5. Nosotros creamos nuestro mundo:

Juanita entra a la mansión sin absolutamente nada de miedo. ¿Cómo te hubieras sentido vos? ¿Te hubieras asustado? ¿Qué hubieras hecho en su lugar?

Juanita es viuda y no encuentra trabajo. ¿Cómo creés que se sentía ante esta situación?

Todos tenemos derecho a sentirnos mal por momentos. No podemos estar alegres todo el tiempo y la tristeza es un sentimiento que por momentos nos acompaña. Pero no debemos dejar que el dolor o la tristeza nos frenen. Juanita decidió buscar un nuevo trabajo y su vida cambió. ¿En qué momentos sentiste tristeza o dolor?



## 6. Mujeres fuertes:

- La historia nos cuenta la situación desesperante de Juanita quien, como muchas otras mujeres, no era de quedarse sentada a sentir lástima por sí misma. Pese a su edad, decidió salir adelante. ¿Qué opinás de esta actitud de Juanita? ¿Las mujeres deberían esperar a que venga “un príncipe” o alguien especial a salvarlas? Todos y todas podemos lograr lo que nos propongamos, solo hay que esforzarse. Sentir lástima por nosotros mismos no nos conducirá a ningún lado; debemos forjar nuestro destino poniendo manos a la obra.
- Juanita nos demostró que la edad no es un impedimento para seguir sus sueños. Buscó un trabajo y, decidida, lo realizó de la mejor manera. Incluso... ¡se puso de novia! ¿Considerás que las mujeres en edad avanzada deberían quedarse en su casa? ¿Habrá edad para el amor? ¿Podrá volver a enamorarse una persona que ha enviudado?

## 7. Seguir a un autor:

- Si disfrutaste este relato, te invitamos a conocer más obras de su autor: **Fabián Sevilla**, como por ejemplo *Rapunzel y el príncipe bombero*, publicado en la colección Versionaditos..
- Las ilustraciones fueron realizadas por **Alejandro O’Kif**. En esta editorial publicó muchos libros más, como *¡Epa! Ese miedo o es mío*, *¿Para qué sirve una abuela?*, *Una estrella para Margarita*, *La criatura horripilante de la laguna gigante*, *Artsardam* y *El sueño de Rocco*.



## 8. ¡Juanita exterminadora!

- Juanita comenzó a trabajar como exterminadora de monstruos. **Imaginá** una posible aventura que pudo haber vivido cuando contrataron sus servicios. **Escribila y compartila** con tus compañeros.

---



---



---



---



---

- Entre todos, **armen** “el libro de anécdotas de Juanita”. Pueden acompañar el texto con ilustraciones.



## 9. Exterminadora de monstruos

- Juanita ahora es “exterminadora de monstruos”. **Pensá** de qué manera puede ofrecer sus servicios. Para ello, **ideá y armá** un folleto o afiche en la computadora (podés utilizar *Word*, *Paint*, *PowerPoint*, entre otros programas). Allí tienen que aparecer sus datos de contacto, qué servicios ofrece y lo que quieras agregar. **Acompaña** con imágenes. **¡Poné** a volar tu imaginación para crear un folleto o afiche bien atractivo!