

→ Ficha técnica



El pizarrón mágico

Textos: Alejandro Farías

Ilustraciones: Mariano Epelbaum

Colección: Letras Animadas

ISBN: 978-987-1603-44-2

Formato: 21 x 20 cm | **Páginas:** 36

Segundo Ciclo • Libros álbum

Terror • Humor • Familia

→ Antes de la lectura

1. Miramos atentamente el título del libro...

- ¿Por qué se llamará así?
- ¿Por qué será mágico el pizarrón de esta historia?
- **Leemos** la contratapa, ¿En qué parte de la historia creen que aparecerá el pizarrón?
- ¿Qué imaginan que ocurrirá?

2. Observamos la ilustración de tapa y contratapa...

- ¿Qué serán esos personajes que aparecen allí?
- ¿Cómo es el gesto del niño? ¿Y de los monstruos?
- ¿Serán amigables?

→ Durante la lectura

1. En este relato el protagonista cuenta lo que le pasa, hablamos de un narrador en **primera persona, narrador protagonista**, por lo tanto; la historia está contada desde su punto de vista. Así nos habla acerca de su plan de arruinar las vacaciones y no colaborar.

Comenzamos con la lectura y **respondemos**...

- ¿Quién narra la historia?
- ¿Creen que finalmente logrará su cometido?
- ¿Cómo reaccionará su familia?



2. Completá con las palabras faltantes de manera que el párrafo quede completo y con sentido:

El protagonista dice que la culpa es de sus _____, porque decidieron ir de vacaciones a la _____; pero él quería ir a las _____; donde estarían sus amigos: _____ y _____. Por ese motivo él sentía que a nadie le _____ lo que él pensaba; entonces a él no le importaría nada de _____.

- **Observamos** las diferencias entre el tipo de narrador que hay en este párrafo (en tercera persona) y el narrador del cuento.

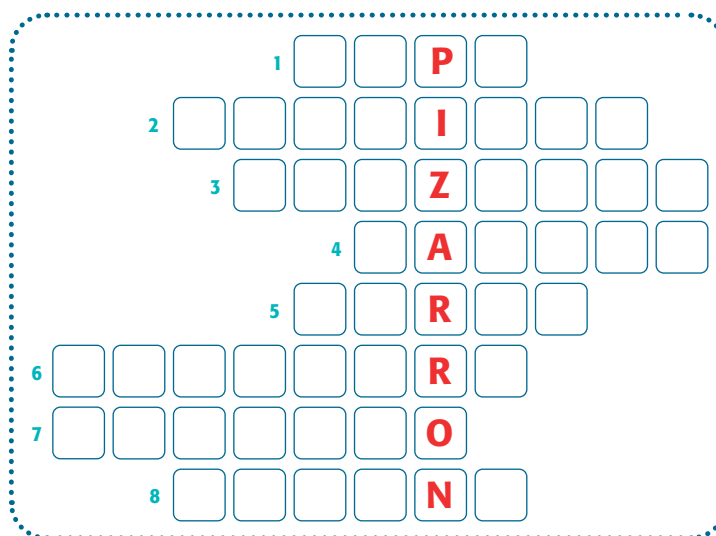


3. Anécdotas de vacaciones:

Invitamos a cada familia a contarnos anécdotas de situaciones que hayan ocurrido en vacaciones. Entre todos armamos un "Anecdotario viajero". El mismo viajará casa por casa, para que todos tengan la oportunidad de compartir sus experiencias. Si se acompaña con imágenes, mejor aún.

→ **Después de la lectura**

1. Completá el crucigrama con la información del cuento que leíste:



Referencias:

1. Los monstruos miraban un _____ buscando peloteros.
2. Líquido que bebían los monstruos.
3. Apellido de la familia amiga que fue de visita.
4. Lugar donde se encontraban las hermanas monstruosas.
5. Color de los pelos del monstruo padre.
6. Lugar donde se escondió el protagonista con el perro.
7. Donde se encontraba el pizarrón mágico.
8. Estación del año en la que transcurre la historia.

2. Elegí la opción que corresponda en cada caso, de manera que el texto se complete correctamente:

El protagonista dibujó a su familia como si fueran **perros / monstruos** en un pizarrón. Resultó que el mismo era **antiguo / mágico** y, al despertar al día siguiente; su dibujo se hizo **realidad / fantasía**.

Los monstruos tenían sed de **gaseosa / lágrimas** y buscaban **niños / gatos** para sacárselas. Así, el niño tuvo que esconderse en la **bañadera/cocina** para escapar de los monstruos. Por suerte recibió la ayuda un **oso / perro** parlanchín y logró llegar al **garaje / altillo**, borrar el dibujo y realizar uno nuevo con cosas **feas / lindas**.

Al llegar a living encontró a su familia sentados a la mesa con sus **amigos / parientes**, comiendo y **riéndose / jugando**.

Finalmente, pasaron una **linda / aburrida** cena.

3. Pensá preguntas que puedan responderse con las siguientes afirmaciones:

- ¿_____?

Porque con su familia no irían de vacaciones a la sierra.

- ¿_____?

Se bañó, se puso ropa elegante y se unió a la mesa.

- ¿_____?

Se encontró con unos pies enormes que aparecieron en el marco de la puerta.

- ¿_____?

Decidió esconderse en el altillo y no salir durante dos días.

- ¿_____?

Porque descubrió que tampoco se bañaba ni ponía a lavar la ropa.

- ¿_____?

De las lágrimas de los niños.

- ¿_____?

Porque lo había borrado todo, en el apuro.

- ¿_____?

Para saber si estaba soñando.

4. Sudoku de monstruos:

- Te proponemos jugar al Sudoku de personajes monstruosos de esta historia.

Reglas:

Este juego está compuesto por una cuadrícula de 4x4, dividida en regiones. Partiendo de algunas imágenes ya dispuestas en algunas de las casillas, hay que completar las casillas vacías con las imágenes (4 diferentes) sin que se repitan por fila, columna o región.

Cuadrícula para completar:



- Recortá** las imágenes y **completá** el sudoku:





5. Nosotros creamos nuestro mundo:

En esta historia el protagonista está enojado porque su familia no hizo lo que él quería. Por ese motivo, decide no colaborar más y tener una mala actitud durante el resto de las vacaciones. ¿Será correcto tomar esa postura cuando no estamos de acuerdo con algo?

Podemos plantear nuestro desacuerdo, siempre con respeto y dialogando. ¿Creés que el resto de las personas siempre tienen que cumplir nuestros deseos? ¿Es fácil plantear un punto de vista sin enojarse? ¿Alguna vez tuviste actitudes como las de este niño?

Al final de la historia reflexiona sobre su enojo y cambia su postura. ¿Qué pensás de este giro en la historia? ¿Estás de acuerdo o él debería haberse mantenido firme en su plan?

El niño decide no colaborar en nada durante el viaje. Vos ¿ayudás en tu casa? ¿Hacés caso a lo que te dicen los adultos?

Conversamos entre todos y **obtenemos conclusiones** sobre las consecuencias de nuestras acciones. **Pensamos** sobre la frase que dice el perro, sobre el final de la historia: *"El mundo en el que vivimos depende de nosotros. Nosotros lo creamos. Puede ser horrible o hermoso. Depende de cómo queramos verlo".*



6. Seguir a un autor:

- Si disfrutaste este relato, te invitamos a conocer más obras de su autor: **Alejandro Farías**. Como por ejemplo *Un gran lío*, también publicado en la colección Letras Animadas.



7. Una reseña con emojis:

- Pensá y creá** una reseña o recomendación de este cuento, para alguien que no lo haya leído, utilizando emojis. Podés hacerlo con una computadora o un teléfono celular. Por ejemplo:

MI 🐱 FERMÍN ES MUY CARIÑOSO. LE GUSTA 😴 CALENTITO JUNTO
A MIS 🦶🦶. YO LO 😍 MUCHO.



8. ¡Mi pizarrón mágico!

- **Pensá** qué dibujarías en el pizarrón mágico, qué te gustaría que se hiciera realidad. Luego, **realizá** un dibujo y escribí tu deseo en los renglones.

