

→ Ficha técnica



El papelito

Textos: Marina Elberger

Ilustraciones: Omar Aranda

Colección: Letras Animadas

ISBN: 978-987-1603-73-2

Formato: 21 x 20 cm | **Páginas:** 36

*Primer Ciclo • Libros álbum
Bullying • Valores • Amistad*

→ Antes de la lectura

1. Observamos atentamente la tapa del libro...

- ¿Qué vemos allí?
- ¿Quiénes serán los niños que aparecen? ¿Qué están haciendo?
- ¿Se les ocurre por qué el libro llevará ese título?

2. Leemos la contratapa...

- ¿Cuál de los protagonistas será Valentín y cuál Diego?
- ¿Cómo creen que terminará esta historia?
- ¿Cómo responderían a las preguntas que aparecen al final de la sinopsis de contratapa?

→ Durante la lectura

1. Marcá con una ✓ las opciones correctas:

- Valentín iba al club en...
 monopatín patineta bicicleta
- Este personaje es muy...
 competitivo aburrido distraído
- Él llevaba siempre su...
 bolso cronómetro lupa





- Cuando Valen llega al club...
 conversa con los amigos repasa su plan juega
- Valen se preparaba para las Olimpiadas de...
 otoño invierno verano
- Valen pensó todas las maneras posibles para...
 ganar ayudar divertirse



2. Olimpiadas escolares:

Proponemos organizar las "Olimpiadas en familia" donde la idea no sea solo competir y ganar sino también aprender valores como la solidaridad. Las disciplinas pueden ser deportivas, científicas, matemáticas o artísticas para que los participantes de cada familia tengan oportunidad de demostrar sus habilidades.

→ Después de la lectura

1. Valentín imagina cómo le ganará a sus compañeros, **completá** con el nombre de cada uno de acuerdo a sus estrategias:

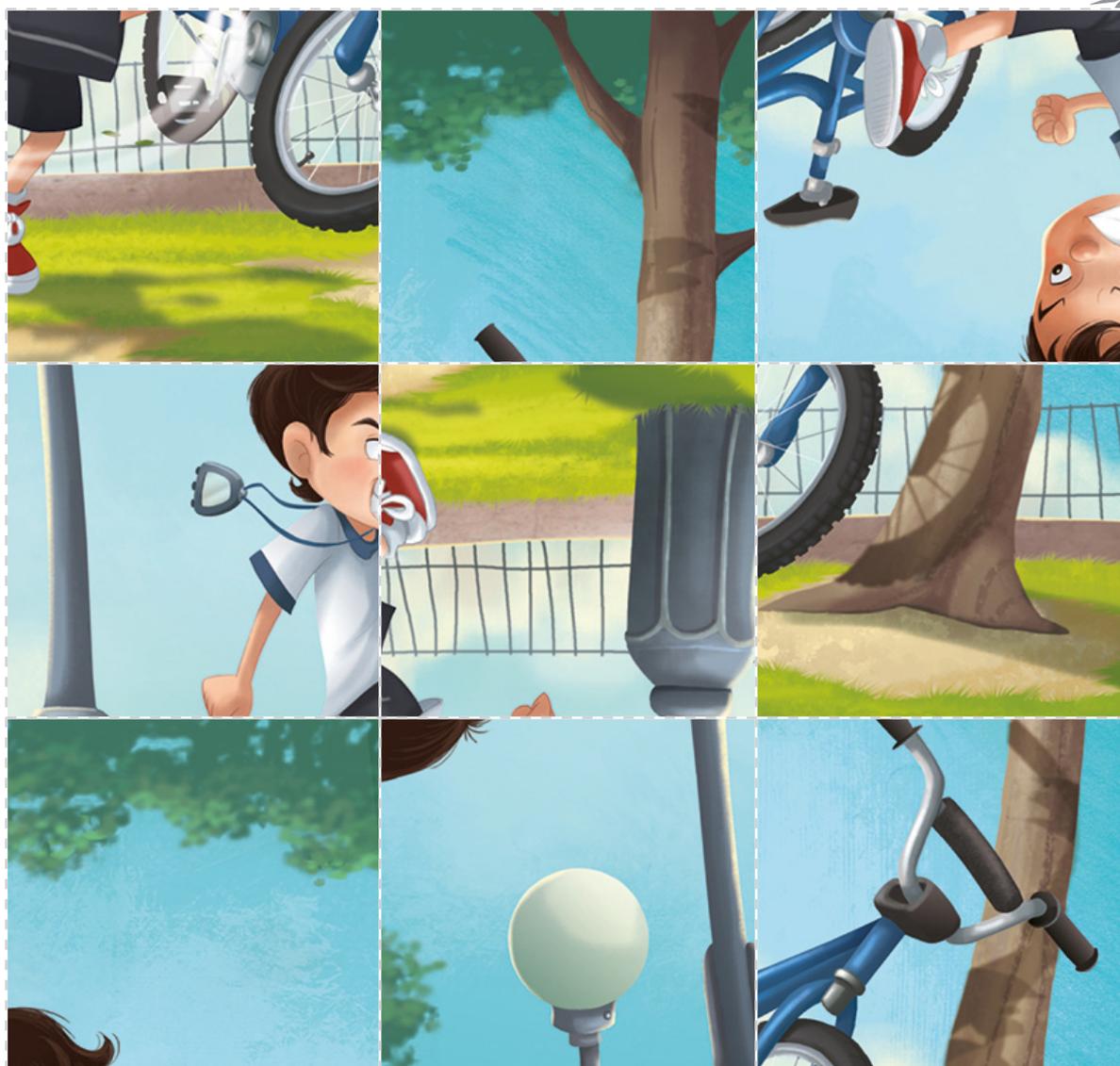
Es muy liviano. _____	Valen piensa que es un zoquete. _____
Tira pelotas en la espalda en el juego del quemado. _____	Está de vacaciones. Es bueno en salto en alto. _____
Tiene que picar al principio de la carrera. _____	Es pésimo en crol, pero rápido en espalda. _____

2. Elegí la opción correcta en cada caso:

- Valen llamaba **zoquetes** / **ojotas** a quienes no eran buenos en los deportes y servían solo para inventar **juegos** / **canciones** en los fogones.
- La **directora** / **vicedirectora** les da la bienvenida y dice que ese año tendrán algunas **novedades** / **competencias**. Una de ellas era que las olimpiadas serían **individuales** / **en parejas**.

- Valen estaba **contento** / **indignado** con lo que comentó la directora.
- Cada uno escribiría su nombre en un **papelito** / **sobre** y lo metería en una **caja** / **bolsa**.
- El papelito que le tocó a Valen dice **Ale** / **Diego**, que para él es un **zoquete/genio**.
- El resultado de los tres primeros días fue un **desastre** / **éxito**, según Valen.
- Valen comienza a **ayudar** / **entrenar** a Diego porque no quiere **perder** / **divertirse**.

3. Armá el rompecabezas y luego **describí** qué ocurre en esa escena del cuento.



4. Ordená las oraciones de manera que tengan sentido, no olvides ubicar mayúsculas y puntos:

- embarrarse a de Diego buscando le renacuajo huevos gusta

- tan las tren piernas que de supersónico Valen rápido se un mueven parecen

- cae se uno piso de y los tropieza al participantes

- a Diego levantarse media ayuda y a de su vuelta rival

- al Diego compañero recibe mejor la medalla



5. Ganar no es lo más importante:

Valentín se enoja y piensa: "¡No hay cosa peor que una entrega de premios si no ganás nada!". **Reflexioná**, ¿estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Creés que solo hay que jugar para ganar?

¿Por qué te parece que al final del cuento Valen cambia su actitud y en qué creés que cambió?

Esta historia nos lleva a reflexionar acerca de la solidaridad, el compañerismo y la competencia. No cabe duda de que las últimas son divertidas y que es lindo ganar, pero sin embargo es fundamental que entendamos que eso no es lo más importante. Cuando participamos de algún juego o deporte lo más importante es divertirse y pasar un buen rato junto a otras personas.

Debemos ser buenos perdedores y buenos ganadores. Lo primero para no enojarnos o malhumorarnos por no haber ganado. Lo segundo para no burlarnos de aquellos que no consiguieron un premio.

También es preciso comprender que no todos poseemos las mismas habilidades. Diego y Valentín eran muy diferentes y tenían intereses diversos. Valen solía llamar "zoquetes" a aquellos que no eran buenos en los deportes, como Diego. Tal vez Diego no poseía habilidades deportivas, pero tenía otras "virtudes" como el conocimiento sobre la naturaleza, la solidaridad, la alegría... Todos somos únicos y siempre es más productivo aprender a trabajar en equipo para así potenciar las habilidades individuales.

"Individualmente, somos una gota. Juntos, somos un océano."
Ryunosuke Satoro



