

## → Ficha técnica



### ¿Quién podrá quererme con estos feos pies?

**Textos:** Graciela Repún

**Ilustraciones:** Rodrigo Folgueira

**Colección:** Letras Animadas

**ISBN:** 978-987-1603-57-2

**Formato:** 21 x 20 cm | **Páginas:** 36

Primer Ciclo • Libros álbum

Inclusión • Amor • Familia

## → Antes de la lectura

- 1. Miramos** atentamente el título del libro...
  - ¿Cómo serán los pies de la protagonista que pensará eso?
  - Por su vestimenta, ¿será de la realeza?
- 2. Leemos** la contratapa:  
Elena siente que nadie va a quererla por tener pies feos y grandes.
  - ¿Qué creen que ocurrirá?
  - ¿Será efectivamente como Elena piensa?
- 3. Observamos** la ilustración de tapa.
  - ¿Cómo es el gesto de la princesa?
  - ¿Por qué tendrá esa expresión?

## → Durante la lectura

- 1. Leemos** el cuento...
  - ¿Qué ocurre a Elena?
  - ¿Es una princesa similar a la de los cuentos que has leído? ¿Por qué?
- 2.** Al igual que Elena la Buena, te proponemos que te presentes utilizando rimas. Por ejemplo:

*¡Hola a todos! Soy Sofía,  
y reparto siempre alegría.  
¿Vio usted, señora,  
qué hermoso está el día?*





### 3. Zapateros a sus zapatos

Invitamos a toda la comunidad a convertirse en diseñadores de calzados. Así como Manu el Galano inventó fabulosos zapatos para cada estación, les proponemos decorar zapatillas, alpargatas o medias viejas que tengan y realizar un desfile o exposición de calzados especiales. Pueden diseñar invitaciones, decorar el salón, realizar afiches promocionando el evento... ¡Manos a la obra, diseñadores!

## → Después de la lectura

1. **Observá** la ilustración de la página 26 y **uní** los nombres de cada zapato creado con sus características:



para desabrigarse

despistadores

amistosos

deszapatados

con niebla

naturaleza

mosca

ruidosos

confundidores

para prolijos

terremoto

para llevar acompañante

teatrales

musicales

geométricos

para inquietos

Como cebollas, con capas.

Ideales para pasear cachorritos

Con piano para los dedos de los pies.

Para tímidos

No se sabe si uno va o viene.

Dejan huellas diferentes.

Para llamar la atención sobre los pies y que no miren la ropa

Parecen pies, para que todos crean que uno va descalzo.

Con disfraces para cada dedo

Hacen temblar el piso para llamar la atención.

Con sopapa. Para caminar por la pared.

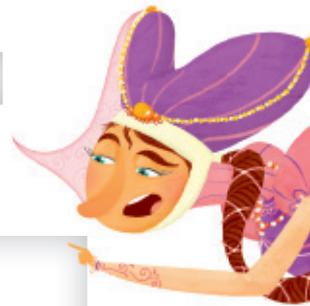
Tiene pequeñas anclas

Con ruidos de animales.

Vienen con trapo y cepillo para lustrarse cada vez que se ensucian.

Para enganchar a otros zapatos e igualar el paso.

Redondos, cuadrados, rectangulares, triangulares, romboidales.



## 2. Completá con las frases que faltan las rimas que decía Elena la Buena:

El otoño me encantó.  
\_\_\_\_\_

Los de invierno son divinos.  
\_\_\_\_\_

Sus zapatos son poesía.  
\_\_\_\_\_

¿Quién podrá quererme con estos feos pies?  
\_\_\_\_\_

¿Son para bailar con el viento?  
\_\_\_\_\_

¿Quién podrá quererme con estos feos pies?  
\_\_\_\_\_

El verano es precioso.  
\_\_\_\_\_

### Frases:

- ¿Su gato... ya comió?
- ¿No le importa si me siento?
- ¿Vamos a comer helado?
- ¿Qué opina usted de los osos?
- ¿Cómo le va a su tía?
- ¿Y cuánto falta para fin de mes?
- ¿Cree usted en el destino?

## 3. Marcá con un ✓ las afirmaciones que corresponden a esta historia:

- La princesa Elena tenía bellos y pequeños pies.
- Elena se casa con un príncipe encantador.
- Los borceguíes para el ejército enemigo hacían retroceder a los soldados.
- El reino de Elena es invadido y pierde la batalla.
- Manu creó zapatos para cada estación.
- El zapatero crea zapatos para el reino de Elena.
- Enrique el Chico es hermano de Elena.
- Enrique se reía de los pies de Elena.
- Manu y Elena se casan.
- Manu el Galano era zapatero.



4. Manu creó bellos zapatos para Elena, para las cuatro estaciones. **Lee** cada cualidad y **colorea** con los siguientes colores, de acuerdo a qué calzado se refieren:

 NARANJA: OTOÑO  VERDE: PRIMAVERA  ROJO: VERANO  AZUL: INVIERNO

El derecho tiene forma de margarita.	Vienen con bufandas.	Tienen ganchitos para remontar barriletes.	Dejan impresos mensajes de buen año.
Tienen miniparaguas automáticos para cuando llueve.	Son sandalias como soles.	Son botas largas.	Al caminar levantan viento con perfume de jazmín.
Hacen sonido de chapoteo y hamaca.	Al caminar se deslizan como trineos.	Tienen punteras con fuentes para refrescar.	Al caminar crujen como hojas secas.
Al caminar, hacen ruido a vacaciones.	El izquierdo tiene forma de rosa.	Tienen aroma a chocolatada y tostadas.	Dejan huella con forma de flores.



5. Nadie es perfecto, incluso las princesas:

En esta historia la protagonista está triste porque sus pies son, según ella, grandes y feos. Simplemente son diferentes a los de las típicas princesas. Todos, en momentos sentimos que hay algo de nuestro físico o nuestra personalidad que no nos gusta. ¿Estará bien amargarnos por ese motivo? ¿Cómo se sentiría Elena?

Debemos valorarnos y querernos como somos, con defectos y virtudes; aprendiendo a convivir con aquello que no nos agrada tanto en nuestro aspecto físico. Nadie es perfecto, ni siquiera las princesas...

¿Alguna vez sentiste que había algo en tu cuerpo que no te gustaba, al punto de sentirte mal? ¿Dejaste de hacer algo o participar de alguna actividad por ese aspecto que te disgustaba? **Contanos** tu experiencia.



6. Las princesas también tienen defectos:

Luego de compartir este cuento, nos damos cuenta que no siempre las princesas son como las imaginamos. Tienen defectos y virtudes como todos los seres humanos.

- ¿Qué tiene de diferente Elena con las princesas típicas de los cuentos?
- ¿Te gustó leer una historia con una princesa que no fuera perfecta?
- ¿Te hizo sentir que se parecía más a vos?
- ¿Creés que el aspecto físico es importante para ser valorado por los demás?
- ¿Existen las personas sin defectos?
- **Reflexionamos** entre todos acerca de los estereotipos y estándares de belleza.

## 7. Seguir a un autor:

- ¿Te gustó este relato? Entonces te invitamos a seguir la obra de su autora: **Graciela Repún**. En esta editorial ha publicado más historias como *Bienvenidos a Santa Beba*, *Calipso*, *Martina en: Crimen del más allá*, *Gusti en: El misterio del ojo de Amarú*, *Agustín en: El bosque de los aullidos* y *Rosalía en: Una noche muy rara*.
- Las geniales ilustraciones de este libro las realizó **Rodrigo Folgueira**. También te invitamos a que conozcas su obra, en esta editorial publicó *La chocolatería de la bruja*, *Los increíbles descubrimientos del profesor Lalo Lalupa*, *Las nuevas aventuras del profesor Lalo Lalupa* y *Don Enojo hace a su antojo*.



## 8. ¡Diseñando zapatos!

- **Diseña** un nuevo par de zapatos para la colección de Elena. **Dibujá** tus zapatos y **describilos** bien en detalle. ¡Elena va a estar feliz de tener un nuevo par para sus pies, que ahora, ilucen hermosos!

---

---

---



## 9. Crónicas de una batalla rara:

- **Imaginá** que sos un cronista y tenés que contar qué ocurrió cuando se enfrentaron el reino de Elena y el enemigo. **Creá** un pequeño video contando qué fue lo que viste en el campo de batalla.