

→ Ficha técnica



Un pueblo Sequito

Textos: Diego Javier Rojas

Ilustraciones: Pablo Pino

Colección: Letras Animadas

ISBN: 978-987-1603-45-9

Formato: 21 x 20 cm | **Páginas:** 36

Primer Ciclo • Libros álbum

Respeto • Abuelos • Humor

→ Antes de la lectura

- 1. Miramos** atentamente la tapa del libro, su ilustración y título...
 - ¿Quién es el personaje que aparece en la tapa?
 - ¿Qué está haciendo?
 - ¿Por qué el pueblo se llama "Sequito"?
- 2. Leemos** la contratapa y **comparamos** nuestras respuestas con lo que allí se cuenta...
 - ¿Por qué, entonces, el pueblo lleva ese nombre?
 - ¿Quién es el protagonista de la historia?
 - ¿Qué creen que pasó con esa regadera que comenzó a rebalsar?



→ Durante la lectura

- 1. Marcamos** las opciones correctas:
 - El abuelo de la historia se llama...
 Jorge José Juan
 - Este personaje es muy...
 distraído aburrido malhumorado
 - Cuando salía a hacer compras al mediodía, regresaba con la bolsa...
 llena vacía rota
 - En los relatos que el abuelo José le cuenta a su nieto...
 inventa personajes mezcla personajes omite personajes

- Un día le dio de comer al gato zanahoria y al conejo...

leche café mate

- Los sequitenses saben que donde está él, sucede algo...

aburrido insignificante divertido



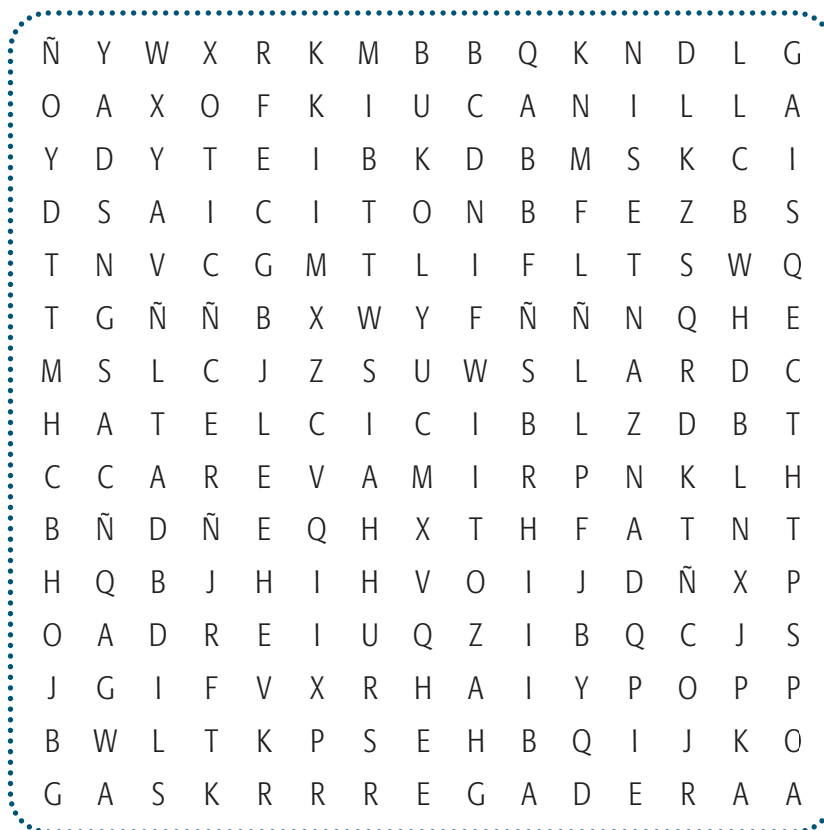
2. Mateada con abuelos:

Invitamos a los abuelos y abuelas de la familia a una merienda. Podemos solicitarles que nos cuenten anécdotas de su infancia, adolescencia y juventud. También sería interesante que nos describan las costumbres de esa época, como la que tenía José de atarse los dedos para recordar cuando tenía algo que hacer.

Recomendamos además otra actividad sugerida en la guía de otro título de la colección: ¿Para qué sirve una abuela?, donde agasajamos a los adultos mayores.

→ Después de la lectura

1. **Buscá** en la sopa de letras 7 palabras para completar las oraciones que se encuentran a continuación:



- Cuando salió a buscar el diario pasó por el galpón y pensó que estaba arreglando la _____ del nieto.
- Alrededor de la regadera se había formado un charco y el agua seguía saliendo de la _____.
- En el patio, la regadera parecía una fuente de aguas _____.
- José se ató un dedo de la mano _____ para recordar qué estaba haciendo.
- Cuando tomó el diario se dio cuenta que esas _____ las había leído ayer.
- Esta historia transcurre un día de _____.
- El abuelo José dejó la _____ llenándose y fue a atender el teléfono.

2. Completá las palabras cruzadas con datos recogidos en el cuento:

1	□	□	□	□	□	S				
2	□	□	□	□	□	E				
	3	□	□	□	□	Q	□	□	□	□
		4	□	□	□	U	□	□	□	
			5	□	□	I	□	□	□	
				6	□	□	T	□		
					7	□	□	□	□	O



Referencias:

1. Al final de la historia ya se había formado un río y las _____ del pueblo se poblaron de animales acuáticos.
2. ¿Qué están pensando en cambiarle a pueblo los sequitenses?
3. En Sequito antes no había ni un miserable _____, ahora hay una laguna.
4. Lo que pensaron los lugareños que se venía al olfatear el aire.
5. Cantidad de dedos de la mano izquierda que ató José para recordar lo que estaba haciendo.
6. Medio de transporte en que llegaron algunos vecinos a la casa de José.
7. Lugar donde seguía José, con los dedos atados y pensando.

3. **Observá** con mucha atención la ilustración de las páginas 34 y 35. Luego, **buscá** los siguientes objetos:

Una sirena

Un irupé (planta acuática)

Un pecesito

El cartel de "Bienvenidos a..."

6 salvavidas

Unos lentes de sol

Una cámara de fotos

Un gondolero

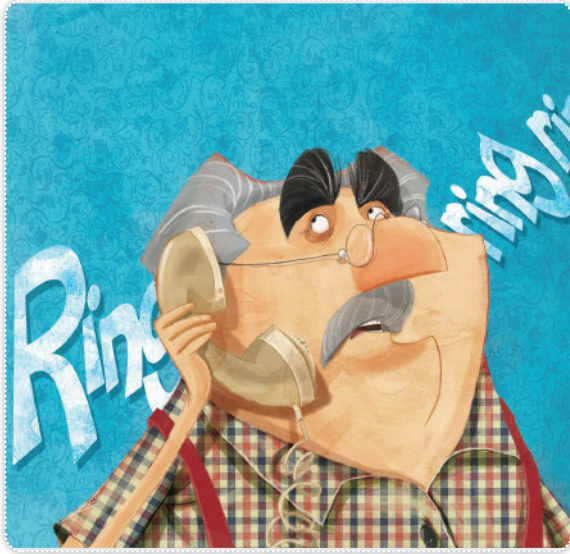
Un sapo

Una cámara de fotos



4. **Observá** las imágenes del cuento y **describí** qué ocurre en cada una:















5. Querernos como somos:

El abuelo José es muy desmemoriado y distraído. Sin embargo, lejos de considerar eso como un problema, todos sus vecinos y familiares lo quieren y aceptan tal como es. Porque nadie es perfecto. Debemos aprender a aceptarnos a nosotros mismos con nuestros defectos y virtudes. Y también a querer a los demás tal cual son.

Otro punto a tener en cuenta para aquellas situaciones que, en principio, no parecen muy buenas, es transformarlas en experiencias positivas. Esto es posible si aprendemos a tomarlas con humor. ¿Viviste alguna situación que consideraste súper grave y luego, pensándolo mejor, te diste cuenta que merecía ser tomada con humor? ¿Conocés alguna persona que te recuerde al abuelo José? ¿Cuáles son tus características que podrían considerarse graciosas? ¿Y las de algún amigo o familiar?

¿Cómo te sentís cuando alguien se ríe o se enoja con vos porque algo "no te sale tan bien" o "no es perfecto"? ¿Te reís cuando alguien se equivoca?

6. Seguir a un autor:

- ¿Te gustó este relato? Su autor es **Diego Javier Rojas** y tiene muchas más historias para que disfruten chicos y grandes.
- Las fabulosas ilustraciones del libro son obra de **Pablo Pino**. Ha publicado otros libros en esta editorial, como *El monstruo de las pesadillas*; *Cambio de idea*; *El duelo*; *Pinocho, estrella de pop*; *Caperucita rebelde (con causa)*; *El gato en ojotas*; *La fama es puro cuento* y *Narcisa, la gata coqueta*.



7. Un nuevo nombre para Sequito:

- Al final del cuento, los habitantes evalúan cambiar el nombre del pueblo. **Pensá e inventá** un nuevo nombre para Sequito. **Escribí** un párrafo para explicar tu elección, podés detallar en él las nuevas actividades que realizarán los vecinos a partir de contar con un río que antes no existía.



8. Narraciones al "estilo José":

- Te proponemos **elegir** un cuento clásico y **narrarlo** como hizo el abuelo José con su nieto, mezclando personajes y situaciones, de manera que resulte gracioso. Luego, **grabalo** en un video para que lo disfruten tus compañeros y docentes.

