



FICHAS PEDAGÓGICAS PARA ACOMPAÑAR LOS PROYECTOS LITERARIOS CON ADOPCIÓN DE LOS TEXTOS QUE COMPONEN LA COLECCIÓN LETRAS ANIMADAS

Sugerimos comenzar con un reconocimiento del LIBRO OBJETO

Categoría: Libro ilustrado El libro ilustrado es un formato literario que se compone de texto e imágenes. A diferencia del libro álbum, en el libro ilustrado la comprensión lectora es suficiente con el relato en sí mismo, pero el aporte del ilustrador agrega a la historia detalles que enriquecen la calidad literaria, permiten ampliar la información y sugiere otras historias en paralelo a la original. La visión del dibujante sobre el texto del autor hace que el libro gane interés especialmente en la franja de primeros lectores de nivel inicial y primario.

Por eso consideramos importante que en todos los libros de esta colección se le otorgue idéntica importancia a los textos como a las ilustraciones para llegar a buen puerto con los programas de fomento a la lectura, pues es en el disfrutar en donde se construye el hábito lector.

Información de Paratexto

Tapa

Contratapa

Lomo

Solapas

Guardas

Créditos

Portadilla.-

Reconocer dentro de estas secciones del libro la siguiente información:

Título

Autores del texto y la ilustración

Colección

Editorial

Sinópsis de contratapa

Créditos editoriales

Guía para catalogar en biblioteca

Colofón

Biografías de autores

Otros títulos de la colección

MI AMIGO HUGO

Autores: Luciano Saracino y Ramiro Cabrera

Actividades sugeridas

.Responde las siguientes preguntas:

¿Quién es el protagonista del cuento?

¿Es un cuento de terror o es un cuento con humor?

¿Qué le pasa al gato con Hugo? ¿Son amigos? ¿Se divierten?

¿Cuál es el momento peligroso que pone en riesgo todo lo que divierte a los personajes principales del libro? Por qué?

¿Qué pasa a partir de la mudanza?

¿Qué es lo que se pregunta Matías a partir de la mudanza?

¿Cómo es la casa nueva?

¿Cómo se siente Matías en la casa nueva?

Observando las ilustraciones detalla cuatro actividades que Matías comparte con Hugo:

1.-

2.-

3-

4.-

Ahora detalla qué siente Matías en la nueva casa en la que no está Hugo.

1. Alegría
2. Tristeza
3. Soledad
4. Miedo
5. Inseguridad
6. Enojo

¿Qué es lo que más desea Matías en la nueva casa?

Observando la última ilustración, ¿Cuál es tu conclusión de este relato?

Debate final:

¿Los monstruos existen o están en nuestra imaginación?

¿Son de las casas o de los niños que piensan en ellos?

¿Nos ayudan con nuestros miedos como a Matías?

