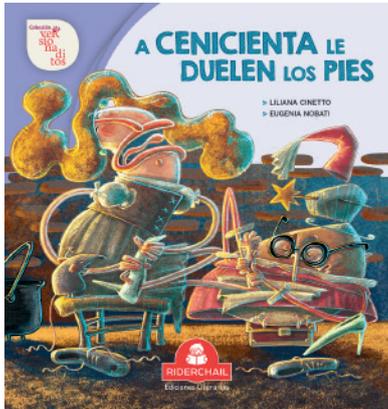


→ Ficha técnica



A Cenicienta le duelen los pies

Textos: Liliana Cinetto

Ilustraciones: Eugenia Nobati

Colección: Versionaditos

ISBN: 978-987-1603-91-6

Formato: 17 x 18 cm | **Páginas:** 24

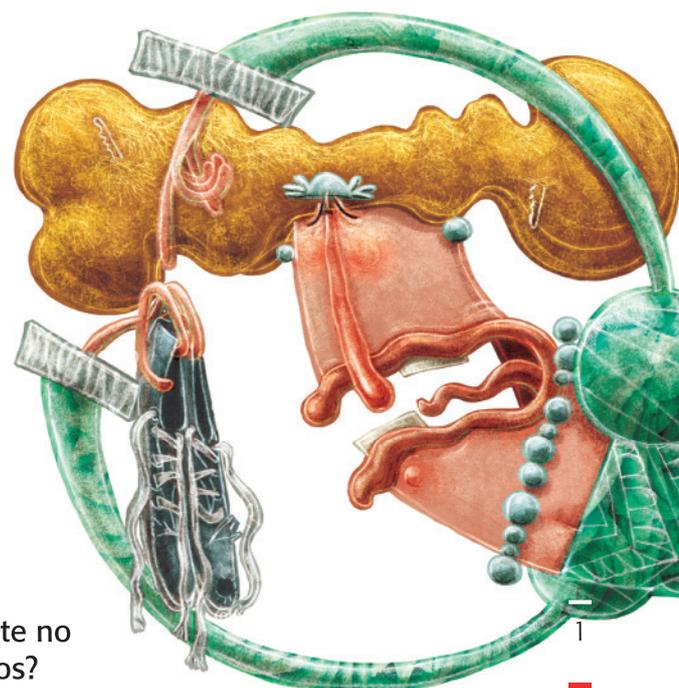
*Primer Ciclo • Primeros lectores • Letra imprenta mayúscula
Autoestima • Amor • Aceptación*

→ Antes de la lectura

- 1. Miramos** con atención el título de libro...
 - ¿Es similar a algún cuento que conocen o leyeron?
 - ¿En qué se diferencia?
 - ¿Por qué le dolerán los pies a Cenicienta?
 - Entre todos, recordamos la historia original de Cenicienta.
- 2. Observamos** la ilustración de tapa y contratapa...
 - ¿Qué vemos?
 - ¿Quiénes aparecen allí?
 - ¿Qué creen que le ocurre a Cenicienta?
 - ¿Por qué piensan que se siente así?
- 3. Leemos** la contratapa...
 - ¿Por qué Cenicienta no quería ponerse los zapatos de cristal?
 - ¿Serán cómodos para bailar toda la noche?

→ Durante la lectura

- 1. Comenzamos** a disfrutar la historia y **respondemos...**
 - ¿En qué se parece y en qué se diferencia esta versión respecto a la original de *Cenicienta*?
 - El comienzo de la historia, ¿es igual? ¿Qué parte no se cuenta en esta versión pero ya la conocemos?



2. Indicá la opción correcta en cada caso:

Cenicienta **quería / no quería** ponerse los zapatitos de cristal porque eran **duros / blandos** y le apretaban el **juanete / talón**. Decía que le hacían **ver hermosa / doler**. El hada madrina le había traído unos zapatos divinos, un modelo **comercial / exclusivo**, con **taco aguja / plataforma** y horma **italiana / francesa**. Pero Cenicienta hacía un tremendo **berrinche / festejo** para **usarlos / no usarlos**.



3. Desfile de moda en "chanclas":

Muchas veces la moda no es cómoda, sino todo lo contrario. Por eso, proponemos realizar un "desfile de moda" atípico donde puedan estar cómodos. Por ejemplo, pueden desfilarse en pijamas, ropa deportiva, jeans o lo que cada uno desee. El concepto es "moda cómoda" y la idea es pasar un buen rato divirtiéndose en familia.

→ Después de la lectura

1. Pensá y escribí preguntas que se puedan responder con las siguientes afirmaciones:

- _____
En un vestido espectacular.
- _____
Para ayudarla.
- _____
En una revista de moda de París.
- _____
Ya estaban en la fiesta hacía rato.

2. Numerá las siguientes acciones de 1 a 10 de acuerdo al orden en que ocurrieron en la historia:

- Los zapatos le hacían doler mientras bailaba.
- Cenicienta preguntó por qué no podía ir con sus zapatillas.
- El hada transformó a seis ratones en caballos.
- Cenicienta se volvió a la casa caminando descalza.
- El hada madrina le dijo a Cenicienta que debía ponerse los zapatitos de cristal.
- Cenicienta llegó a la fiesta y el príncipe la sacó a bailar.
- El reloj dio las doce campanadas y Cenicienta salió corriendo.
- Cenicienta se puso los zapatitos de cristal.
- El hada convirtió una calabaza en una carroza último modelo.
- Cenicienta se sacó un zapato y justo apareció el príncipe.

3. Reemplazá cada número por la letra que corresponde y **descifrá** el mensaje oculto:

6	2	7	3	6	3	2	7	8	1

5	9	4

2	10

11	2	9	8	3	12	4

12	2

7	4	11	3	1

6	4	7

6	13	1	7	6	10	2	8	1	9

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	E	I	O	U	C	N	T	S	L	V	D	H



4. **Coloreá** solo los ritmos de música que se nombran en el cuento:

VALS	CUARTETO	SALSA
CUMBIA	REGUETÓN	TRAP
TANGO	CHACARERA	POP
ROCK	MERENGUE	MINUÉ

- **Respondé**, ¿cuál es tú música favorita? ¿Cuál de todos estos ritmos preferís y por qué?



5. Aguantar el dolor:

En esta fiesta, Cenicienta prefería la comodidad al "glamour". Pero el hada madrina la convenció y pasó toda la noche soportando el dolor de pies que le provocaban los zapatitos de cristal.

Por diferentes motivos, muchas veces aguantamos el dolor (sea físico o emocional). Soportamos alguna situación desagradable para no incomodar a otros, o simplemente porque no nos animamos a hablar. Debemos saber que no vale la pena aguantar aquello que nos molesta o nos duele solo para quedar bien con los demás.

- ¿Alguna debiste soportar un dolor o una situación incómoda? ¿Por qué fue? ¿Creés que valió la pena?
- ¿Te parece que está bien sentirse incómodo o dolorido y no hacer nada por cambiar esa situación? ¿Pensás que es más importante estar cómodo o bello?



6. Seguir a un autor:

- ¿Te gustó este cuento? Su autora, **Liliana Cinetto** creó más historias geniales. Te recomendamos *La mejor foto*, *El sastrecillo que no era valiente*, *Ricitos de oso*, *El monstruo de las pesadillas*, *La pulga despistada*, *Disparates de una bruja* y *El lobo y la oveja*.
- ¿Y esas ilustraciones tan particulares? Son obra de **Eugenia Nobati**. También ilustró: *El sastrecillo que no era valiente* que forma parte de la colección *Versionaditos* y también está escrito por Liliana Cinetto.



7. Vestido y zapatillas:

- **Pensá y relatá** a tus compañeros cómo imaginás que hubiera sido la noche de Cenicienta en la fiesta si hubiera calzado zapatillas, como ella deseaba, en lugar de los zapatitos de cristal.



8. Somos booktubers:

- **Grabá** un video comentando por qué recomendarías este cuento. Recordá no realizar *spoilers*, no anticipes cómo termina. Solo mencioná algunos detalles de los motivos por los cuales te gustó o no, como hacen los booktubers. ¡Manos a la obra!