

GUÍA DOCENTE

Colección
versionaditos

RIDERCHAIL
Ediciones Literarias

→ Ficha técnica



El mago con tos

Textos: Jaquelina Romero

Ilustraciones: Juan Chavetta

Colección: Versionaditos

ISBN: 978-987-788-021-2

Formato: 17 x 18 cm | **Páginas:** 24

*Primer Ciclo • Primeros lectores • Letra imprenta mayúscula
Amistad • Familia • Autoestima*

→ Antes de la lectura

1. Miramos con atención la tapa del libro...

- ¿A qué historia conocida les recuerda el título?
- ¿Qué diferencia encuentran en el título?
- ¿A qué creen que se debe esa diferencia?
- ¿Qué imaginan que ocurrirá con este mago?

2. Observamos la ilustración de tapa y contratapa...

- ¿Qué vemos?
- ¿Los personajes son similares a los de *El Mago de Oz*?
- ¿Recordás en el cuento original por qué motivo cada personaje quería conocer al mago?

3. Y ahora.... ¡A disfrutar esta fabulosa historia!

→ Durante la lectura

1. Ya empezamos a conocer la historia...

- ¿En qué se parece y en qué se diferencia con la original de *El mago de Oz*?
- El comienzo del cuento, ¿es similar al original? ¿Qué diferencias encontrás?
- ¿Cómo son los nombres de los personajes comparados al clásico?





2. Remedios caseros...

Para ayudar al mago a curar su tos, Dorotea le recomienda tomar leche tibia con miel. Este tipo de consejos suele pasar de generación en generación y se tratan de recetas que están presentes desde hace años en las familias. Seguramente en cada casa habrá alguna receta que es "tradición".

Les proponemos que, entre todos, armemos el libro de los "Remedios caseros" registrando allí las distintas sugerencias.

Por ejemplo: Cuando te pica una abeja podés ponerte barro sobre la zona donde te picó.

→ Después de la lectura

1. Uní con flechas cada personaje con aquello que deseaban pedirle al Mago con tos:

ESPANTAPÁJAROS

SER VALIENTE

LEÑADOR DE HOJALATA

TENER SENTIMIENTOS

DOROTEA

UN HOGAR

LEÓN

TENER UN CEREBRO

VACA

VOLVER A SU CASA

2. Observá las imágenes del cuento y **contá** qué ocurre en cada una:













3. Encontrá en cada caso la palabra “metiche” y **tachala** para que cada oración tenga coherencia:

- No hay mejor amigo lugar en el mundo que tu hogar.
- El mago estaba fuera de servicio enfermo porque tenía mucha tos.
- El mago bebió comió un jarro lleno de leche con miel.
- El leñador de hojalata madera quería un corazón.
- El espantapájaros deseaba tener un cerebro león.
- Con la casa el tornado aplastaron a la bruja del este.
- La vaca se quedó muda a vivir con el mago.

3. Marcá con una X las opciones correctas:

- La casa de Dorotea voló por los aires por un:
☐ terremoto ☐ tornado ☐ huracán
- El perro de Dorotea se llama:
☐ Dori ☐ Rodo ☐ Toto
- Dorotea y su perro eran acompañados por una:
☐ vaca ☐ oveja ☐ cabra
- Dorotea vivía con sus:
☐ tíos ☐ abuelos ☐ padres
- La casa aplastó a una:
☐ vaca ☐ bruja ☐ reina
- Dorotea vuelve a su casa en un:
☐ avión ☐ auto ☐ globo
- Los hombrecillos del País de los se llamaban:
☐ tarcones ☐ pantones ☐ mascones



5. El mejor lugar del mundo:

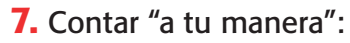
El mago le dice a Dorotea que “No hay mejor lugar en el mundo que tu hogar”. ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué? ¿Cómo nos sentimos cuando estamos en familia? ¿Qué cosas te gusta compartir con tu familia?

Dorotea les dice a sus nuevos amigos que “Siempre hay que ir en busca de los sueños”. ¿Estás de acuerdo con Dorotea? Es importante ser perseverantes y no desanimarnos si tal vez no logramos nuestros objetivos en un corto plazo. Pero también es importante esforzarse para lograr esos objetivos, esos sueños. ¿Solés desanimarte cuando no lográs lo que te proponés? ¿Tenés una mente positiva y confías en que conseguirás lo que te propongas?

Contanos cuáles son tus sueños y de qué manera te proponés ir tras ellos.

6. Seguir a un autor:

- Esta genial “reversión” es autoría de **Jaquelina Romero**. Si querés conocer más sobre su obra, te invitamos a continuar leyendo sus libros, como *Aladino y la pava mágica*, que también pertenece a esta colección.
- ¿Te gustaron las ilustraciones de este relato? Te invitamos a disfrutar los maravillosos trabajos de su autor: **Juan Chavetta**. Podés seguirlo en sus redes sociales, donde publica todos los días.



-
- This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue lines, resembling notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

