

→ Ficha técnica



La Bestia y la Bestia

Textos: Fernando De Vedia

Ilustraciones: Laura Aguerrebere

Colección: Letras Animadas

ISBN: 978-987-788-022-9

Formato: 17 x 18 cm | **Páginas:** 24

*Primer Ciclo • Primeros lectores • Letra imprenta mayúscula
Amor • Paridad de género • Bullying*

→ Antes de la lectura

- 1. Miramos** con atención el título del libro...
 - ¿Te resulta similar al de algún cuento que hayas leído? ¿A cuál?
 - ¿Notás algo parecido y/o diferente en el título?
 - ¿Por qué creés que se llamará *La Bestia y la Bestia* en lugar de *La Bella y la Bestia*? ¿Quién será la segunda bestia?
- 2. Leemos** la contratapa...
 - La reseña nos da una idea del contenido ¿es parecido al cuento que conocés?
 - ¿Cuáles serán los modales “especiales” de Bella?
- 3. Observamos** la ilustración de tapa y contratapa...
 - ¿Qué personajes vemos allí? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo son sus gestos?
 - ¿Bella nos da la idea de “dulce dama” como en la versión original?

→ Durante la lectura

- 1. Ya comenzamos** a conocer la historia, ahora **pensamos**...
 - ¿En qué se parece y en qué se diferencia esta versión con la original de *La Bella y la Bestia*?
- 2. Completá** con las respuestas:
 - El pueblo donde vive bella se llama: _____
 - El padre de Bella se llama: _____
 - Él era inventor de: _____
 - En su último invento había una banda que tocaba: _____
 - Iba a venderla a: _____





3. La hora del té con Bestia y Bestia:

Esta historia de amor inolvidable transcurre en un hermoso y refinado castillo. Sin embargo, desde la llegada de Bella, los buenos modales brillaron por su ausencia. Proponemos invitar a las familias a concurrir a "La hora del té con Bestia y Bestia", una jornada donde los alumnos nos mostrarán algunas reglas de "protocolo" para preparar la mesa. Cada familia podrá llevar algo rico para compartir. Durante la merienda, leeremos todos juntos el cuento y más allá de divertimos con las costumbres de Bella, podemos ponerlas como ejemplo de lo que no se debe hacer.



→ Después de la lectura

1. Leé las siguientes adivinanzas y pensá a qué personajes de la historia hacen referencia:

Es un candelabro muy particular
que la luz a todos gusta dar.
Él no estaba contento con Bella
y decía que en realidad era una bestia.

Es un tierno y simpático señor,
que crea cajas de música especiales.
Con su caballo salió a vender
y por una Bestia no pudo volver.

Él trabaja dando la hora
y a Bella ya no soporta.
Dice que desordena y ensucia el castillo.
Pide que la echen en lo que canta un grillo.

Era una joven con modales especiales:
eructaba, ensuciaba y todo desordenaba.
La Bestia la quería así como ella era.
Juntos vivieron un gran amor a su manera.

Es una tacita muy adorable,
que siempre ayuda a su mamá.
Él escuchaba a Bella y Bestia hablar
y notó que tal vez allí un amor podía comenzar.

Es un joven que enojado y triste estaba
porque en su infancia de él se burlaban.
Por eso un disfraz de bestia usaba.
Pero un día, encontró ese amor que esperaba.

2. Ordená las oraciones de manera que tengan sentido:

• PIES LOS BELLA MESA O SOBRE APOYABA LA CODOS LOS

• A PHILIPPE DEL MAURICE CAMINO MITAD SE PERDIERON Y



6. Adam y Bella en el jardín:

- Casi al final de la historia descubrimos que Adam y Bella habían sido compañeros de la sala de 5, donde ella lo defendía porque sus compañeros se burlaban de él. **Redactá** un párrafo contando un día en esa sala de 5. **Realizá** un dibujo de alguna escena.



Área de redacción con líneas horizontales y un borde de puntos rojos.



7. Reseñas divertidas:

- **Imaginá** que tenés que recomendarle esta historia a alguien que no la haya leído aún. Te proponemos que crees una reseña y la grabes en un video cortito. Si la reseña es graciosa, como lo es este cuento... ¡mejor aún!