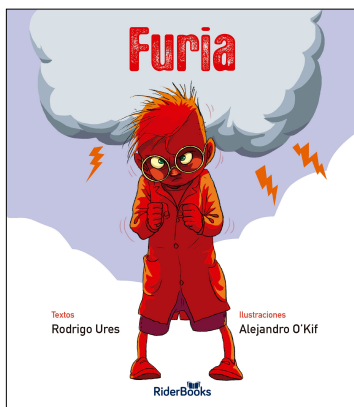


→ Ficha técnica



Furia

Textos: Rodrigo Ures

Ilustraciones: Alejandro O'Kif

Sello: Riderbooks

ISBN: 978-631-90432-3-5

Formato: 20 x 23 cm | **Páginas:** 32

Libros álbum

Bullying • Autoestima • Superación

→ Antes de la lectura

1. Miramos atentamente la tapa del libro, su ilustración y el título...

- ¿Qué le ocurre al personaje? ¿Por qué se sentirá así ese niño?
- ¿Alguna vez te sentiste como él?
- ¿Por qué crees que ese será el título?

2. Ahora, leemos la contratapa...

- ¿Qué creés que significa “los graciosos de siempre”?
- ¿Qué habrá sucedido para que no entendieran qué pasaba?
- ¿Por qué sintieron miedo? ¿Qué habrá ocurrido con el protagonista?

→ Durante la lectura

1. Completá las oraciones con las palabras correctas:

dientes • villanos • graciosos • chiquito • lágrimas • superhéroes • furia • tragase

- El niño de la historia sintió _____ y asustó a los _____ de siempre.
- Se volvía _____ y quería que la tierra lo _____ cada vez que se burlaban de él.
- Apretaba los _____ con fuerza y contenía las _____, aunque alguna se escapaba.

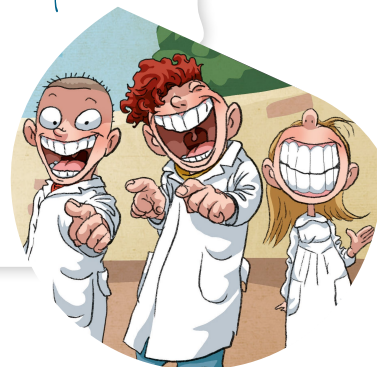
- Los graciosos se sentían _____, pero en realidad eran _____.



2. Romper el círculo:

Hace hace algunos años atrás, las burlas se naturalizaban. Quienes sufrían los malos tratos eran vistos como débiles y quienes realizaban las burlas eran vistos como campeones. La sociedad ha cambiado y nuestra forma de relacionarnos también, hemos evolucionado y reflexionado sobre las cicatrices que estas prácticas han dejado en muchas personas que hoy ya son adultos.

Por eso, proponemos realizar un taller en el que participen los adultos de la comunidad y compartan sus vivencias con los niños y niñas. La idea es reflexionar entre todos sobre aquellos daños que provocan quienes se creen "graciosos" y cómo debemos actuar para que las instituciones escolares sean un lugar seguro y feliz para todos los niños y las niñas.



→ Después de la lectura

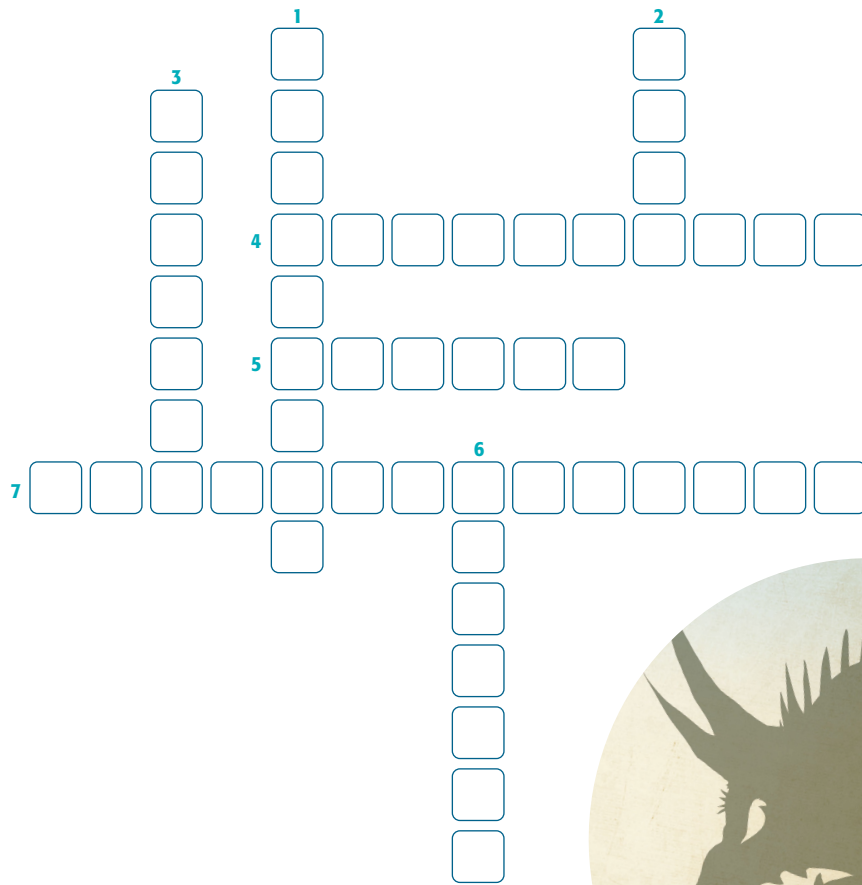
1. Numerá las oraciones de acuerdo al orden en que sucedieron (de 1 a 8):

- ☐ Nunca más volvió a transformarse en bestia.
- ☐ Se transformó en una bestia.
- ☐ Los días de luna llena siente temblores en el cuerpo y se acelera su corazón.
- ☐ Los graciosos dejaron de reírse.
- ☐ Lo taparon con una tela y lo arrastraron.
- ☐ Siempre que los graciosos se burlaban él se sentía chiquito.
- ☐ Se burlaron llamándolo caperucita.
- ☐ Todo se puso oscuro como la noche para él.

2. Coloreá con verde las oraciones que se relacionan con la historia y con rojo las que no:

Todos los niños terminan siendo amigos.	El protagonista se transforma en una bestia.
Se transforma en bestia con cada luna llena.	Cuando se burlaban de él, tenía ganas de llorar.
Las risas parecían cuchillos filosos.	Los graciosos hicieron silencio y se asustaron.
Cuando se burlaban de él, siempre reaccionaba.	Los niños no se asustaron con la bestia.
Las risas no le afectaban.	El niño pudo controlar a la bestia y ésta no salió.
Un día los graciosos lo envolvieron en una tela roja.	Ahora él siente temblores cuando hay luna llena.

3. Resolvé las siguientes palabras cruzadas con la información del cuento leído:



Referencias horizontales:

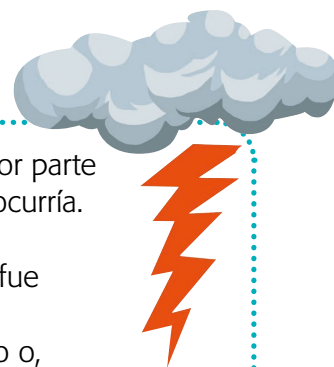
- 4. Los graciosos se reían a _____.
- 5. Crecieron su nariz y sus _____.
- 6. Sus ojos se volvieron _____, brillantes como luciérnagas.

Referencias verticales:

- 1. Cuando los _____ de siempre se burlaban de él.
- 2. Por las noches siente que la _____ le guiña un crater.
- 3. Abrió la boca y mostró sus _____.
- 7. Los "villanos" dejaron de reírse y todo fue _____ de temer.



4. Cuando sale la "bestia":



En esta historia el protagonista cuenta cómo fue víctima de acoso por parte de sus compañeros. Describe qué es lo que sentía cada vez que esto ocurría.

- ¿Cómo te sentirías vos si estuvieras en su lugar?
- ¿Alguna vez fuiste víctima o testigo de una situación similar? ¿Qué fue lo que pudiste hacer en ese momento?
- ¿Creés que es correcto burlarse de alguien por considerarlo distinto o, simplemente, porque no nos cae bien?

Finalmente nos muestra cómo un día, cansado del maltrato, reacciona transformándose en una "bestia".

- ¿Alguna vez te ocurrió? Cuando aparece tu "bestia", ¿la dejás que salga o tratás de contenerla?
- ¿Qué técnicas utilizás para lograrlo? ¿Te da buenos resultados?

Te invitamos a ver el video <https://youtu.be/TSyx5qCelc8?feature=shared> donde nos enseñan técnicas para controlar la ira/enojo. ¿Qué te parecieron? ¿Las pondrías en práctica?

- ¿Creés que es importante conversar sobre lo que nos ocurre con algún adulto?

Es importante saber identificar y regular nuestras emociones, porque tal vez podemos reaccionar de una forma de la que podemos arrepentimos luego. Cada vez que tenemos una reacción agresiva también nosotros podemos resultar lastimados. ¿Te ha ocurrido?

"La ira es un ácido que puede hacer más daño al recipiente en el que se almacena que a cualquier cosa sobre la que se vierte."

Mark Twain



5. **Imaginá** cómo seguirá la historia al día siguiente de la reacción del protagonista. ¿Qué sucedió cuando regresó al colegio después de dejar salir a la "bestia? ¿Cómo será el trato con sus compañeros a partir de ahora? ¿Cómo se llevarán? ¿Lograron los abusadores comprender el daño que hacían? ¿Pudieron resolver sus diferencias? ¿Habrá salido la bestia nuevamente? **Plasmá** tus ideas en un texto.



6. Saber convivir:

Para poder vivir en sociedad es fundamental tener respeto por el otro. Si no tenemos en cuenta ni valoramos sus pensamientos, sentimientos e ideas lo estamos invalidando. En esta historia, “los graciosos de siempre”, se divierten maltratando a un compañero, sin considerar cómo él se siente frente a las burlas. Por eso, antes de burlarnos o insultar a alguien debemos pensar cómo nos sentiríamos si estuviésemos en su lugar. Practicando la empatía, seguramente llegaríamos a la conclusión de que no es nada agradable ser tratado de esa forma.

¿Alguna vez estuviste en una posición similar a la de los “graciosos de siempre”?

¿Pensaste en el daño que podías ocasionar?

¿Creés que es importante valorar la opinión y los sentimientos de los demás?

¿Por qué? ¿Aunque piensen diferente que vos?

Antoine de Saint- Exupéry (autor de *El Principito*) decía: “El que es diferente a mí no me empobrece, me enriquece.”. Y, efectivamente, así es. ¡Que aburrido sería el mundo si todos pensáramos y sintiéramos igual! La riqueza radica en la diversidad, en el reconocernos diferentes y creer que eso nos hace mejores porque podemos aprender de aquello que consideramos distinto.

Nadie es como otro. Ni mejor, ni peor. Es otro.
Jean-Paul Sartre



7. Consejos saludables sobre educación emocional:

- Les proponemos crear breves videos con aquellos tips que a ustedes les resultan de utilidad para controlar la ira. ¿Qué deberíamos hacer para evitar que salga la bestia? La idea es ayudar a otros niños a regular sus emociones. Recordemos que no podemos dejar de “sentir”, pero sí podemos controlar nuestras acciones.

“El éxito y el fracaso dependen de la sabiduría y la inteligencia, que nunca pueden funcionar apropiadamente bajo la influencia de la ira”.
Dalai Lama

